

springbooks

ให้คิดถึงของฉัน โอบกอดเธอไว้




อิสริยะ
เรื่อง

REENP

วาดภาพประกอบ

การอ่านคือรากฐานที่สำคัญ

 หนังสือคุณภาพ
โดยอมรินทร์กรุ๊ป

คำนำสำนักพิมพ์

ในขณะที่ใครบางคนเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญในความทรงจำของเรา เราก็อาจเป็นความทรงจำดี ๆ ของใครบางคน

ในขณะที่เรากำลังพยายามลืมใครบางคน ตัวเราก็อาจกำลังถูกใครบางคนหลงลืมอยู่เสมอเช่นกัน

เราต่างถูกจดจำและหลงลืมอยู่เสมอ แต่สุดท้ายแล้วอาจไม่มีใครจดจำตัวเราได้ 100 เปอร์เซ็นต์ หรือแม้แต่ตัวเราเองก็ยากที่จะลืมใครบางคนได้ 100 เปอร์เซ็นต์ สิ่งที่เราทำได้อาจเป็นทำอย่างไรให้คนรอบตัวจดจำสิ่งดี ๆ ในแบบที่เราเป็น รวมถึงความทรงจำดี ๆ ที่เกิดระหว่างที่รู้จักกัน

หลังจากที่อัสถุและ ReenP เคยพาเราหวนนึกถึงความทรงจำดี ๆ ใน *ฉันจะเป็นดอกไม้ของเธอเสมอ* การโคจรมาพบกันอีกครั้งจนเกิดเป็น *ให้ความคิดถึงของฉันโอบกอดเธอไว้* เล่มนี้ จะทำให้เราได้ทบทวนบางสิ่ง บางเรื่องราว บางคนที่เราจดจำได้ดี และบางส่วนของที่อาจทำหล่นหายระหว่างทาง

คำนำผู้เขียน

เพราะความสูญเสียไม่เคยเลือกช่วงวัย ไม่มีใครเด็กเกินไปที่จะไม่รู้จักรักความสูญเสีย แต่ในแต่ละช่วงวัยของเรานั้นมีอะไรให้ต้องสูญเสียต่างกันไปแล้วนั่นเอง

เมื่อฉันอายุมากขึ้น จึงเริ่มตระหนักได้ว่าความตายไม่ใช่เรื่องไกลตัวอีกต่อไป มีคนใกล้ตัวเริ่มจากไปอย่างน้อยปีละหนึ่งคน และสิ่งเดียวที่ฉันทำได้คือระลึกถึงช่วงเวลาที่เคยมีร่วมกัน ไม่ว่าจะ 1 เพอร์เซ็นต์ หรือ 99 เพอร์เซ็นต์ของเวลาที่มีร่วมกันนั้นก็ทำให้เจ็บปวดมากพอที่จะทำให้หัวใจของฉันเกิดรอยร้าวได้ทั้งสิ้น แม้ผู้คนที่จากไปจะไม่ย้อนมา แต่ก็อย่าลืมที่จะรักษาเยียวยา และโอบกอดผู้คนที่ยังอยู่ก่อนที่ทุกอย่างจะสายเกินไปจนไม่มีโอกาสให้ใช้เวลาร่วมกันได้อีก

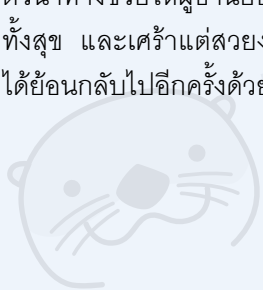
จริงอยู่ที่เราอาจเป็นเพียงละอองฝุ่นเล็ก ๆ ในจักรวาลที่กว้างใหญ่ เป็นเพียงความโดดเด่นเล็กน้อย ๆ ที่สักวันจะต้องถูกลืมไป แต่สุดท้ายก็อยู่ที่เราว่าจะใช้ชีวิตอย่างไรให้มีความหมายและให้เป็นที่น่าจดจำของคนที่ยังอยู่ต่อไป

“ตราบไตที่เขายังอยู่ในความทรงจำ
ย่อมหมายความว่าเขาผู้คนนั้น
ยังไม่ตาย”

เพราะฉะนั้นวันใดวันหนึ่งถ้ามีใครสักคนต้องจากไปก่อน
ช่วยจดจำช่วงเวลาที่สวยงามของพวกเขาเอาไว้ด้วยนะ แม้ความ
ทรงจำของเราจะเลือนราง หรือมีเพียงน้อยนิดแค่ไหนก็ตาม
ได้โปรด...อย่าลืมฉัน เพราะฉันจะคิดถึงเธอเหมือนกัน

อัสภุะ

ความทรงจำที่เลือนรางเปรียบเหมือนภาพในสมุดสเก็ตช์ที่
พร่าเลือน การพยายามถ่ายทอดความรู้สึกในช่วงเวลาในขณะใด
ขณะหนึ่งออกมาเป็นภาพ เป็นเรื่องที่แทบจะเป็นไปไม่ได้ แต่
หวังว่าตัวอักษรเรื่องราวจากฮิสและภาพประกอบของเรา จะเป็น
ตัวนำทางช่วยให้ผู้อ่านย้อนเวลากลับไปหาความทรงจำที่ทั้งพิเศษ
ทั้งสุข และเศร้าแต่สวยงามของตัวเองให้ออกมาชัดเจน เหมือน
ได้ย้อนกลับไปอีกครั้งด้วยกันกับหนังสือเล่มนี้



REENP



ကလေးအတွက်

สารบัญ



1% (วันแรกก่อน) พบเจอ

14

27% (เรื่องราวก่อน) รักกัน

60

82% (ช่วงเวลาก่อน) ผูกพัน

106

99% (วันสุดท้ายก่อน) จากลา

144

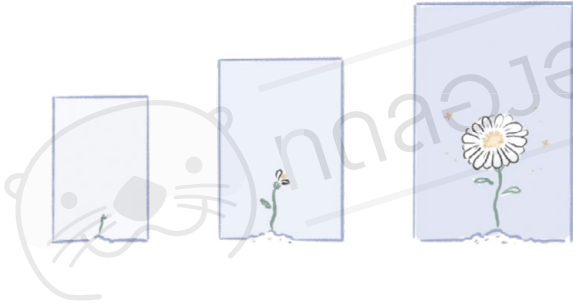
จดจำ | ถูกลืม

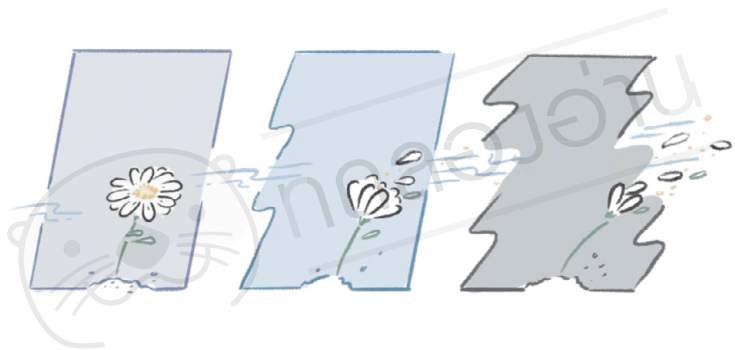
190

แต่ทุกชีวิตที่กำลั้จะถูกลืม



กตสออ่าน





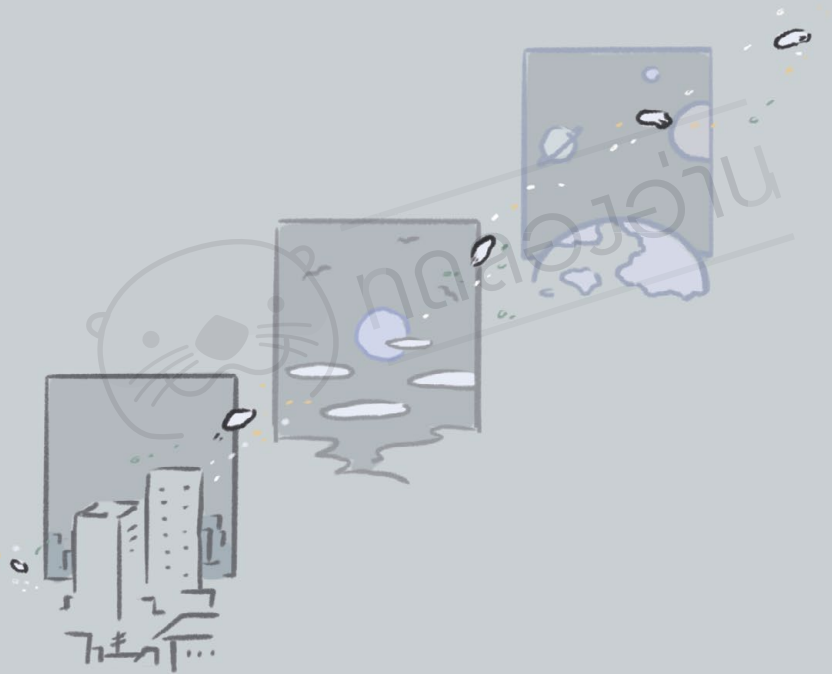


ကလေးတို့အတွက်





ကလေးအောင်





ကလေးဂျာနယ်











(วันแรกก่อน)

พบเจอ



พจนานุกรม



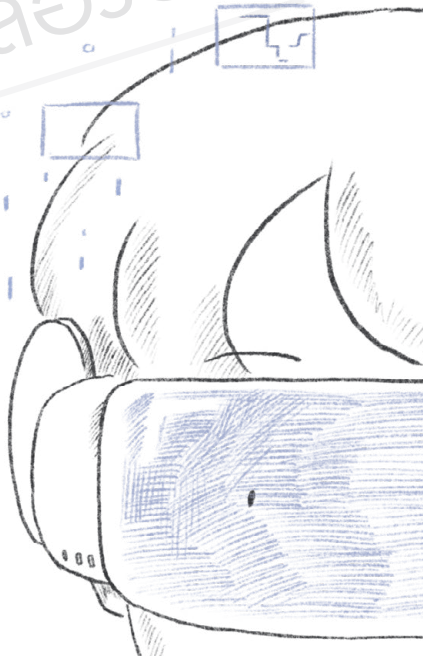
1%

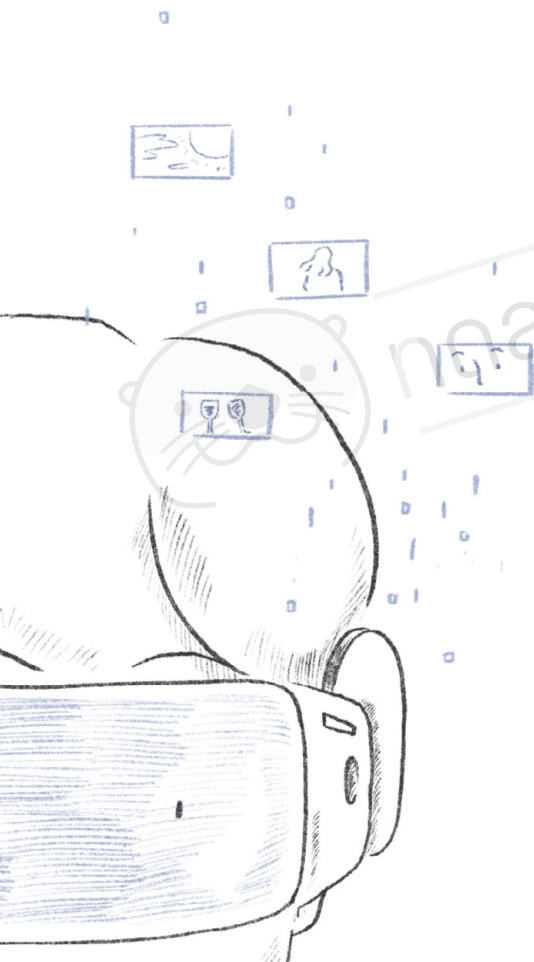
DOWNLOADING...

ကလေးအတွက်



ကလောင်ဂျာနယ်



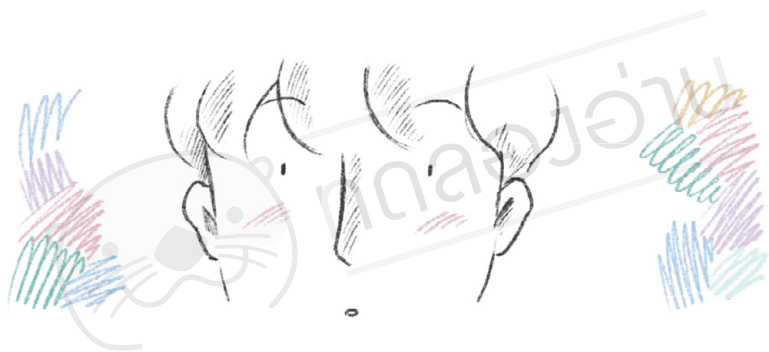


ကလောင်



ကလေးအား







ครั้งแรกที่เราเจอกัน
ยังจำได้ไหมว่าเป็นสีอะไร

